Dějepis 6

| **RVP VÝSTUPY** | **ŠVP VÝSTUPY** | **UČIVO** |
| --- | --- | --- |
| D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků | Chápe důležitost historického vývoje pro současný život (popíše na konkrétních případech). | Člověk v dějinách |
| D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti, pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány | Uvede příklady informačních zdrojů, pojmenuje instituce, kde lze tyto zdroje nalézt, dělí historické prameny. | Historické prameny – knihovna, muzeum, archiv  Pomocné vědy historické |
| D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu | Seznámí se s časovou osou a historickou mapou, zapíše letopočet na časovou osu, seřadí hlavní historické epochy. | Historická mapa  Časová osa, měření času, kalendář, letopočet |
| D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu | Zařadí období pravěku mezi historické epochy, zná období pravěku, popíše vývojové fáze člověk, seznámí se pomocí obrazového materiálu s pravěkým uměním. | Počátky lidské společnosti  Pravěk – doba kamenná, vývojové fáze člověka  Pravěké umění |
| D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost | Dokáže vysvětlit rozdíl mezi sběračem, lovcem a zemědělcem. Vysvětlí pojem domestikace. Popíše výhody zpracování kovů. | Vznik a počátky zemědělství  Doba bronzová a železná  Rozvoj řemesel a obchodu |
| D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací | Vysvětlí vliv přírodních podmínek na vznik starověkých civilizací | Nejstarší civilizace – Mezopotámie, Egypt, Indie a Čína |
| D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví | Pomocí obrazového materiálu dokáže rozlišit nejvýznamnější památky, které se staly součástí světového dědictví, seznámí se s různými typy starověkého písma | Pyramidy, zikkuraty  Písemné prameny (obrázkové, klínové písmo, hieroglyfy) |
| D-9-3-03 demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství | Vymezuje hranice starověkého Řecka a Říma, orientuje se na mapě, charakterizuje život ve starověkém Řecku a Římě  Seznámí se základními znaky antické kultury | Přírodní podmínky starověkého Řecka a Říma  Život starých Řeků a Římanů  Antická kultura, věda a náboženství  Významné osobnosti antiky  Vznik křesťanství |
| D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie | Porovná formy vlády v městských státech. Seřadí vrstvy obyvatelstva Řecka a Říma podle postavení ve společnosti. Vysvětlí pojem demokracie, republika, diktatura, císařství | Sparta, Athény  Řím – republika, císařství |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA  Hodnoty, postoje, praktická etika (obhajování a dodrž. lidských práv a svobod) | | |
| MEDIÁLNÍ VÝCHOVA  Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (romány a filmy s historickou tematikou) | | |
| VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH  Objevujeme Evropu a svět | | |
| MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA  Etnický původ | | |
| ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA  Základní podmínky života, Lidské aktivity a problémy životního prostředí, Vztah člověka k prostředí | | |
| VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA  Formy participace občanů v politickém životě | | |